

Dispositif départemental
d'accompagnement de l'apprentissage de la lecture

Évaluations CP

LIVRET DU MAÎTRE

Classe :

Ecole :



Passation de janvier

Année scolaire 2016-2017

2nde passation JANVIER

Passation	Attendus de fin de cycle Connaissances et compétences associées
Temps 1	<p>Identifier des mots rapidement : décoder aisément des mots inconnus réguliers et des mots irréguliers mémorisés</p> <p>L1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifier des mots de manière de plus en plus aisée : correspondances graphophonologiques ; combinatoire (construction des syllabes simples et complexes) - Mémorisation des composantes du code <p>L2 (Pour approfondir, élèves ayant chuté L1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Discrimination auditive fine et analyse des constituants des mots (conscience phonologique)</i> - <i>Discrimination visuelle et connaissance des lettres</i> - Identifier des mots de manière de plus en plus aisée : correspondances graphophonologiques ; combinatoire (construction des syllabes simples et complexes) - Mémorisation des composantes du code
Temps 2	<p>Lire à voix haute avec fluidité, après préparation, un texte d'une demi-page</p> <p>L3</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mobilisation de la compétence de décodage - Identification et prise en compte des marques de ponctuation <p>Identifier des mots rapidement : décoder aisément des mots inconnus réguliers et des mots irréguliers mémorisés</p> <p>L4</p> <p>Mémorisation de mots fréquents (notamment en situation scolaire) et irréguliers</p> <p>Utiliser ses connaissances sur la langue pour mieux s'exprimer à l'oral, pour mieux comprendre des mots et des textes, pour améliorer des textes écrits. / Lire à voix haute avec fluidité, après préparation, un texte d'une demi-page</p> <p>G1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifier les principaux constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique - Identification et prise en compte des marques de ponctuation.
Temps 3	<p>Lire et comprendre des textes adaptés à la maturité et à la culture scolaire des élèves. / Contrôler sa compréhension</p> <p>L5</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mise en œuvre (guidée puis autonome) d'une démarche pour découvrir et comprendre un texte (parcourir le texte de manière rigoureuse et ordonnée ; identifier les informations clés et relier ces informations ; identifier les liens logiques et chronologiques ; mettre en relation avec ses propres connaissances, affronter des mots inconnus ; formuler des hypothèses...). - Mobilisation des expériences antérieures de lecture et des connaissances qui en sont issues (sur des univers, des personnages-types, des scripts...). - Mobilisation de connaissances lexicales et de connaissances portant sur l'univers évoqué par les textes.
Temps 4	<p>Rédiger un texte et améliorer une production</p> <p>E1</p> <p>Produire des écrits en commençant à s'approprier une démarche (lien avec la lecture, le langage oral et l'étude de la langue)</p> <p>Copier ou transcrire, dans une écriture lisible, un texte d'une dizaine de lignes en respectant la ponctuation, l'orthographe et en soignant la présentation.</p> <p>E2</p> <ul style="list-style-type: none"> - Maîtrise des gestes de l'écriture cursive exécutés avec une vitesse et une sûreté croissantes. - Correspondances entre diverses écritures des lettres pour transcrire un texte. - Stratégies de copie pour dépasser la copie lettre à lettre : prise d'indices, mémorisation de mots ou groupes de mots.

SECONDE PASSATION : JANVIER MODULE OBLIGATOIRE

Tableau récapitulatif des champs, compétences, pages des livrets élève et enseignant, modalités de passation, exercices, items

Domaine et Temps de passation		Attendus de fin cycle	Compétences et compétences associées (CP)	Livret Maître	Livret Elève	Passat°	Ex	items
LIRE	TEMPS 1	Identifier des mots rapidement : décoder aisément des mots inconnus réguliers et des mots irréguliers mémorisés	<ul style="list-style-type: none"> - Identifier des mots de manière de plus en plus aisée : correspondances graphophonologiques ; combinatoire (construction des syllabes simples et complexes) - Mémorisation des composantes du code 	P 4 P 5 P 6	P 2	Individuelle	L1	De L1A à L1F
	TEMPS 2		<ul style="list-style-type: none"> - Mobilisation de la compétence de décodage - Identification et prise en compte des marques de ponctuation 	P 7 P 8	P 3		L2	L2A L2B L2C
Gram	TEMPS 2	Lire à voix haute avec fluidité, après préparation, un texte d'une demi-page	<ul style="list-style-type: none"> - Discrimination auditive fine et analyse des constituants des mots (conscience phonologique) - Discrimination visuelle et connaissance des lettres - Identifier des mots de manière de plus en plus aisée : correspondances graphophonologiques ; combinatoire (construction des syllabes simples et complexes) - Mémorisation des composantes du code 	P 9 P 10	P 4	Individuelle	L3	L3
	TEMPS 3	<ul style="list-style-type: none"> - Identifier les principaux constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique - Identification et prise en compte des marques de ponctuation. 	P 11	P 5 P 6	L4		L4A à L4H	
LIRE	TEMPS 3	<ul style="list-style-type: none"> - Lire et comprendre des textes adaptés à la maturité et à la culture scolaire des élèves. - Contrôler sa compréhension 	<ul style="list-style-type: none"> - Mise en œuvre (guidée puis autonome) d'une démarche pour découvrir et comprendre un texte (parcourir le texte de manière rigoureuse et ordonnée ; identifier les informations clés et relier ces informations ; identifier les liens logiques et chronologiques ; mettre en relation avec ses propres connaissances ; affronter des mots inconnus ; formuler des hypothèses...). - Mobilisation des expériences antérieures de lecture et des connaissances qui en sont issues (sur des univers, des personnages-types, des scripts...). - Mobilisation de connaissances lexicales et de connaissances portant sur l'univers évoqué par les textes. 	P 13 P 14 P 15 P 16	P 7	Individuelle	L5	De L5A à L5E
ECRIRE	TEMPS 4	Rédiger un texte et améliorer une production	Produire des écrits en commençant à s'appropriier une démarche (lien avec la lecture, le langage oral et l'étude de la langue)	P17	P 8 P 9	Col	E1	E1A /E1B
	TEMPS 4	Copier ou transcrire, dans une écriture lisible, un texte d'une dizaine de lignes en respectant la ponctuation, l'orthographe et en soignant la présentation.	<ul style="list-style-type: none"> - Copier de manière experte. - Maîtrise des gestes de l'écriture cursive exécutés avec une vitesse et une sûreté croissantes. - Correspondances entre diverses écritures des lettres pour transcrire un texte. - Stratégies de copie pour dépasser la copie lettre à lettre : prise d'indices, mémorisation de mots ou groupes de mots. 	P18 P 19	P 8 P 9 (3 modèles de lignages)	Col	E2	De E2A à E2C

Page 20 : Fiche synthèse élèves

Page 21 : Mise à disposition d'une fiche synthèse classe

Information concernant l'outil de saisie excel(codage couleur et calcul des moyennes)

Code : 1		Code : 2		Code : 3		Code : 8		Code : 9		Code : A	
Vert	100%	Vert	100%	Orange	50%	Rouge	20%	Rouge	0%	Rouge	Absent

LIRE

Exercice L1

Attendus de fin de cycle :

Identifier des mots rapidement : décoder aisément des mots inconnus réguliers et des mots irréguliers mémorisés

Connaissances et compétences associées :

- Identifier des mots de manière de plus en plus aisée : correspondances graphophonologiques ; combinatoire (construction des syllabes simples et complexes)
- Mémorisation des composantes du code

Passation : individuelle

1. CONSIGNE DE PASSATION

Dire : « Lis le nom des chiens. »

Lecture individuelle à l'adulte sans possibilité pour les autres élèves d'entendre les propositions de l'élève testé.

Aucune aide ne sera donnée (ne pas indiquer la segmentation en syllabes, les correspondances graphèmes/phonèmes).

Après la lecture des 3 premiers pseudo-mots (Mila, Choupi et Domino) deux cas :

- les élèves qui ont lu correctement 2 ou 3 pseudo-mots poursuivent l'exercice avec la lecture des 3 autres noms de chiens (ces élèves ne passeront pas l'item L2).
- les élèves qui n'ont lu qu'un seul ou aucun pseudo-mot passent directement à l'item L2. Ainsi l'enseignant pourra affiner son analyse des difficultés de l'élève.

Support : le document des noms de chiens

COMMENTAIRES :

Travailler sur des pseudos-mots (noms de chiens) permet de mettre en évidence, de façon spécifique, les capacités de l'élève à déchiffrer sans l'aide d'un contexte porteur et en évitant ainsi les mots qu'il pourrait déjà avoir rencontrés. Cette analyse permettra d'évaluer les procédures utilisées et le niveau d'expertise de l'élève.

2. CONSIGNES DE CODAGE

Item L1A : Mila

Code 1 : le mot est correctement lu.

Code 3 : l'élève lit une syllabe sur les 2.

Code 8 : l'élève lit ce qu'il a repéré (ex : il).

Code 9 : la lecture est erronée (**noter le mot qui est lu**).

Code 0 : absence de réponse.

Item L1B : Choupi

Code 1 : le mot est correctement lu.

Code 3 : l'élève lit une syllabe sur les 2.

Code 8 : l'élève lit ce qu'il a repéré (ex : ou).

Code 9 : la lecture est erronée (**noter le mot qui est lu**).

Code 0 : absence de réponse.

Item L1C :Domino

- Code 1 : le mot est correctement lu.
- Code 3 : l'élève lit 2 syllabes sur 3.
- Code 8 : l'élève lit ce qu'il a repéré (ex : omi...).
- Code 9 : la lecture est erronée (noter le mot qui est lu).
- Code 0 : absence de réponse.

Les trois pseudos-mots suivants permettent d'évaluer les compétences expertes des élèves.

Item L1D : Pluton

- Code 1 : le mot est correctement lu.
- Code 2 : l'élève lit une syllabe sur les 2.
- Code 3 : l'élève lit ce qu'il a repéré (ex : to...).
- Code 9 : la lecture est erronée (noter le mot qui est lu).
- Code 0 : absence de réponse.

Item L1E : Tournegra

- Code 1 : le mot est correctement lu.
- Code 2 : l'élève lit 2 syllabes sur 3.
- Code 3 : l'élève lit ce qu'il a repéré (ex : ra).
- Code 9 : la lecture est erronée (noter le mot qui est lu).
- Code 0 : absence de réponse.

Item L1F : Roico

- Code 1 : le mot est correctement lu.
- Code 2 : l'élève lit une syllabe sur 2.
- Code 3 : l'élève lit ce qu'il a repéré (ex : ro...).
- Code 9 : la lecture est erronée.
- Code 0 : absence de réponse.

Proposition de grille à renseigner avec l'élève. Evaluation positive qui cible ce que sait faire l'élève.

<i>Compétences évaluées avec l'élève :</i>	<i>On reportera les syllabes lues</i>
Je sais repérer et lire une syllabe à une lettre.	Il n'y en a pas dans l'exercice mais l'élève peut en avoir lu (dans roicopar exemple /ro/i/co/).
Je sais repérer et lire une syllabe à deux lettres.	On notera aussi bien celles qui sont justes que celles construites au sein du mot.
Je sais repérer et lire une syllabe à trois lettres.	Idem
Je sais repérer et lire une syllabe à quatre lettres.	Idem
Je sais repérer et lire une syllabe à cinq lettres.	Idem

Fiche L1 : élève

NOM : PRENOM : DATE :/...../.....

Etablir des correspondances entre l'oral et l'écrit : l'élève est-il capable de déchiffrer un mot régulier nouveau ? L'enseignant notera dans le rectangle vide ce que dira l'élève.

Lis le nom des chiens Voici quelques exemples de réponses données par les élèves, elles apportent un éclairage quant à la capacité à prendre des repères et à segmenter un mot en syllabes.



Mila	Choupi	Domino
/Mi/la/ ou /il/	/cho/ou/pi/	/do/mi/i/no/

LIA 1 3 8 9 0

LIB 1 3 8 9 0

LIC 1 3 8 9 0



Pluton	Tournegra	Roico
/pu/to/	/trou/ne/ra	/Ro/i/co/

LID 1 2 3 9 0

LIE 1 2 3 9 0

LIF 1 2 3 9 0

Fiche élève L2 (si besoin) : codage sur la fiche enseignant.

Entoure la syllabe demandée dans chaque nom de chien :



Mila	Choupi	Domino
------	--------	--------

LIRE

Exercice L2 **Pour approfondir : élèves ayant chuté L1** (les élèves qui n'ont lu qu'un seul ou aucun pseudo-mot passent directement à l'item L2).

Attendus de fin de cycle :

Identifier des mots rapidement : décoder aisément des mots inconnus réguliers et des mots irréguliers mémorisés

Connaissances et compétences associées :

- Discrimination auditive fine et analyse des constituants des mots (conscience phonologique)
- Discrimination visuelle et connaissance des lettres
- Identifier des mots de manière de plus en plus aisée : correspondances graphophonologiques ; combinatoire (construction des syllabes simples et complexes)
- Mémorisation des composantes du code

Passation : individuelle

1. CONSIGNE DE PASSATION

Demander successivement pour chaque nom de chien : (l'enseignant veillera à ne pas scander le mot en le disant).

- Compte le nombre de syllabes dans le mot.
- Entoure la syllabe demandée : « Mi » dans Mila, « Chou » dans Choupi, et « No » dans Domino.
- Compte le nombre de lettres dans le mot.

COMMENTAIRES :

Que ce soit en situation de lecture ou d'écriture, l'élève doit avoir construit la notion de mot et compris que celui-ci est constitué de syllabes qui n'ont pas toujours le même nombre de lettres.

Un obstacle à la réussite en lecture pour certains élèves est qu'ils n'ont pas une représentation syllabique du mot. Certains pensent qu'il faut systématiquement associer la première lettre à la deuxième, de ce fait le « Chou » de « Choupi » n'est pas lu correctement.

2. CONSIGNES DE CODAGE

Item L2A:

Code 1 : l'élève trouve le bon nombre de syllabes dans les 3 pseudo-mots.

Code 9 : l'élève donne une ou plusieurs réponses erronées.

Code 0 : absence de réponse.

Item L2B:

Code 1 : l'élève entoure les syllabes demandées dans les 3 pseudo-mots.

Code 9 : l'élève donne une ou plusieurs réponses erronées.

Code 0 : absence de réponse.

Item L2C:

Code 1 : l'élève trouve le bon nombre de lettres dans les 3 pseudo-mots.

Code 9 : l'élève donne une ou plusieurs réponses erronées.

Code 0 : absence de réponse.

Fiche L2 : enseignant :



Mila			Choupi			Domino		
Mot lu par l'élève			Mot lu par l'élève			Mot lu par l'élève		
Mot lu par l'enseignant			Mot lu par l'enseignant			Mot lu par l'enseignant		
Nombre de syllabes dans le mot	Entoure « MI »	Nombre de lettres dans le mot	Nombre de syllabes dans le mot	Entoure « ROI »	Nombre de lettres dans le mot	Nombre de syllabes dans le mot	Entoure « NO »	Nombre de lettres dans le mot

Item L2A	1	9	0
Item L2 B	1	9	0
Item L2C	1	9	0

LIRE

Exercice L3

Attendus de fin de cycle :

Lire à voix haute avec fluidité, après préparation, un texte d'une demi-page

Connaissances et compétences associées :

- Mobilisation de la compétence de décodage
- Identification et prise en compte des marques de ponctuation

Passation : individuelle

**A la fin de cette évaluation, on poursuivra avec celle de grammaire (G1)
qui utilise le même support.**

1. CONSIGNE DE PASSATION

RAPPEL : PASSATION COMMUNE DES ITEMS L3 ET L4.

La passation est individuelle.

Présenter le texte à l'élève.

Laisser quelques secondes pour l'observation silencieuse.

Dire : "Maintenant tu vas lire à haute voix et du mieux que tu sais faire. Lis-le d'abord avec les yeux et commence à lire à haute voix quand tu es prêt."

Laisser deux minutes maximums pour la lecture silencieuse et dire au terme de ce temps : "Tu peux commencer, je t'écoute".

Support : le document texte fiche L3 élève

COMMENTAIRES :

L'évaluation portera sur la capacité à oraliser un texte inconnu simple en identifiant instantanément la plupart des mots courts et les mots longs les plus fréquents et en déchiffrant des mots simples inconnus directement ou indirectement sans hésiter. La production d'une phrase mobilise beaucoup de compétences chez un élève de cycle 2 : cohérence avec le support proposé, segmentation correcte des mots, utilisation des marques distinctives de la phrase et encodage phonétique plausible des mots.

Le respect de la ponctuation permet de développer chez le lecteur des capacités de repérage, d'analyse et d'organisation du texte (unités de sens dans un texte puis en tant que structure discursive : dialogues, narration...), ceci de manière à ce qu'il sache prévoir une mise en voix qui soit cohérente avec la structure du texte. La ponctuation est un « outil » pour l'élève pour bien lire à haute voix, il n'est pas capable de s'en saisir lorsqu'il est encore dans une posture de déchiffreur.

2. CONSIGNES DE CODAGE, ELEMENTS D'OBSERVATION DES PRODUCTIONS

Item L3 :

Code 1 : dans l'ensemble, le texte est lu correctement, en articulant, lecture fluide respectant la ponctuation (garder le code 1 si l'élève a su se corriger en cours de lecture).

Code 2 : dans l'ensemble, le texte est déchiffré correctement.

Code 3 : le texte est lu de manière hésitante et la lecture comporte quelques erreurs.

Code 9 : la lecture est erronée (noter comment l'élève procède).

Code 0 : absence de réponse.

NOM: PRENOM : DATE :

Lis le texte encadré :

Julie est une amie de Nicolas. Elle habite dans la petite maison, à côté de l'école. Domino, son chat, est tout noir.

Item L3	1	2	3	9	0
---------	---	---	---	---	---

LIRE

Exercice L4

Attendus de fin de cycle :

Identifier des mots rapidement : décoder aisément des mots inconnus réguliers et des mots irréguliers mémorisés

Connaissances et compétences associées :

Mémorisation de mots fréquents (notamment en situation scolaire) et irréguliers

Passation : individuelle

1. CONSIGNE DE PASSATION

L'exercice L3 sert de support à l'évaluation de la lecture des mots outils.

Support : même support que pour l'exercice L3

COMMENTAIRES :

Il s'agit d'évaluer l'automatisation de la reconnaissance de la forme orthographique des mots les plus fréquents. Cet accès direct facilite la compréhension et aide à une prise d'information rapide.

2. CONSIGNES DE CODAGE, ELEMENTS D'OBSERVATION DES PRODUCTIONS

Item L4A : est

Code 1 : le mot est lu correctement.

Code 9 : la lecture est erronée (noter le mot lu).

Code 0 : absence de réponse.

Item L4B : la

Code 1 : le mot est lu correctement.

Code 9 : la lecture est erronée (noter le mot lu).

Code 0 : absence de réponse.

Item L4C : de

Code 1 : le mot est lu correctement.

Code 9 : la lecture est erronée (noter le mot lu).

Code 0 : absence de réponse.

Item L4D : elle

Code 1 : le mot est lu correctement.

Code 9 : la lecture est erronée (noter le mot lu).

Code 0 : absence de réponse.

Item L4E : dans

Code 1 : le mot est lu correctement.

Code 9 : la lecture est erronée (noter le mot lu).

Code 0 : absence de réponse.

Item L4F : une

Code 1 : le mot est lu correctement.

Code 9 : la lecture est erronée (noter le mot lu).

Code 0 : absence de réponse.

Item L4G : son

Code 1 : le mot est lu correctement

Code 9 : la lecture est erronée (noter le mot lu)

Code 0 : absence de réponse

Item L4H : tout

Code 1 : le mot est lu correctement.

Code 9 : la lecture est erronée (noter le mot lu).

Code 0 : absence de réponse.

ETUDE DE LA LANGUE : GRAMMAIRE

Exercice G1

Attendus de fin de cycle :

- Utiliser ses connaissances sur la langue pour mieux s'exprimer à l'oral, pour mieux comprendre des mots et des textes, pour améliorer des textes écrits.
- Lire à voix haute avec fluidité, après préparation, un texte d'une demi-page

Connaissances et compétences associées :

- Identifier les principaux constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique
- Identification et prise en compte des marques de ponctuation.

Passation : individuelle

A faire à la suite de la passation L3

Il s'agit de vérifier la notion de phrase et de segmentation d'un texte. Les activités de segmentation sont à mener conjointement à l'oral et à l'écrit. L'association étroite, méthodique et simultanée entre lecture et écriture permet d'approfondir les connaissances implicites sur la langue et son fonctionnement.

1. CONSIGNES DE PASSATION

Matériel pour les élèves : support de l'élève L3, un crayon

Passation individuelle

Dire : « Combien y a-t-il de phrases dans ce texte ? »
« Souligne la deuxième phrase du texte. »

2. CONSIGNES DE CODAGE, ELEMENTS D'OBSERVATION DES PRODUCTIONS

Item G1A : Dénombrement

Code 1 : l'élève donne le bon nombre de phrases.

Code 9 : l'élève donne un nombre erroné.

Code 0 : absence de réponse.

Item G1B : Segmentation

Code 1 : l'élève souligne la deuxième phrase du texte.

Code 9 : l'élève donne une réponse erronée.

Code 0 : absence de réponse.

L I R E

Exercice L5

Attendus de fin de cycle :

- Lire et comprendre des textes adaptés à la maturité et à la culture scolaire des élèves.
- Contrôler sa compréhension

Connaissances et compétences associées :

- Mise en œuvre (guidée puis autonome) d'une démarche pour découvrir et comprendre un texte (parcourir le texte de manière rigoureuse et ordonnée ; identifier les informations clés et relier ces informations ; identifier les liens logiques et chronologiques ; mettre en relation avec ses propres connaissances ; affronter des mots inconnus ; formuler des hypothèses...).
- Mobilisation des expériences antérieures de lecture et des connaissances qui en sont issues (sur des univers, des personnages-types, des scripts...).
- Mobilisation de connaissances lexicales et de connaissances portant sur l'univers évoqué par les textes.

Passation : individuelle

L'activité consiste à extraire les informations essentielles qui permettent de situer le « thème » principal et de l'évoquer verbalement (identifier le problème posé, la situation initiale).

De plus, pour dépasser la compréhension immédiate de l'histoire ou du contenu descriptif ou explicatif d'un texte, les enfants doivent apprendre à mettre en relation des informations qui, parfois sont contenues explicitement dans le texte, parfois relèvent de la connaissance personnelle du lecteur.

1. CONSIGNES DE PASSATION

Attention : le texte devra être lu à l'ensemble de la classe deux fois avant la passation.

Après avoir relu individuellement l'histoire « le goûter de Julien », poser les 5 questions suivantes :

1) **Que se passe-t-il dans cette histoire ?**

Item L5A :

- Code 1 : Réponse attendue : Le personnage principal, Julien, et la difficulté qu'il éprouve à préparer (ou à trouver) un goûter sont évoqués.
- Code 2 : Réponse : Seuls le personnage principal et le goûter sont évoqués. Il n'est pas fait mention des difficultés éprouvées.
- Code 9 : Autres réponses.
- Code 0 : Absence de réponse.

Commentaires :

Cette question, très ouverte, permet d'évaluer 3 capacités de traitement global qui amènent à construire une représentation mentale de l'ensemble du texte :

- *Savoir identifier le personnage principal*
- *Savoir extraire le thème*
- *Repérer le problème posé au personnage principal*

2) Comment Julien comprend-il qu'il est l'heure de goûter ?

Item L5B :

- Code 1 : Réponse attendue: l'élève explique que le personnage de l'histoire, « Julien » a faim. Il utilise l'expression du texte ou des expressions de sens similaires (ex : le ventre creux, le ventre gargouille...).
- Code 9 : Autres réponses (ex:l'élève évoque la grande horloge de la cuisine).
- Code 0 : Absence de réponse.

Commentaires :

Cette question permet d'évaluer la capacité à construire du sens en articulant des informations recueillies dans plusieurs phrases (les trois premières). On pourra repérer les prises d'indices non pertinentes, par exemple : « la grande horloge de la cuisine ».

Les informations à mettre en relation pour être en capacité de répondre à la question sont : le titre, le ventre creux et inférer que cela veut dire avoir faim et le fait qu'il prépare son goûter tout seul.

3) Où est la maman de Julien à la fin de l'histoire ?

Item L5C :

- Code 1 : Réponse correcte : dans la cuisine (Si l'élève répond dans la maison, demander de préciser dans quelle partie de la maison).
- Code 9 : Réponse erronée.
- Code 0 : Absence de réponse.

Commentaires :

Cette question permet d'évaluer la capacité à lier des informations éparses, à comprendre les enchaînements entre les différents éléments du texte pour produire des inférences de liaison.

« La maman était dans le jardin. », « Julien était dans la cuisine. », « La maman a rejoint Julien, car elle a entendu un bruit incroyable »

DONC « La maman est dans la cuisine à la fin de l'histoire. ».

4) A ton avis, sa maman est-elle en colère ? Comment le sais-tu ?

Item L5D :

- Code 1 : L'élève répond que la maman n'est pas en colère et justifie correctement sa réponse : « maman sourit », elle dit « gros malin »,... , ou en rendant compte avec ses mots de la situation finale.
- Code 2 : L'élève répond que la maman n'est pas en colère mais ne justifie pas correctement sa réponse.
- Code 9 : Réponse erronée.
- Code 0 : Absence de réponse.

Commentaires :

Cette question permet d'évaluer la capacité à identifier les états mentaux non-explicites d'un personnage à partir d'informations explicites : maman sourit/elle traite Julien de gros malin.

5) Que mangera Julien pour son goûter ?

Item L5E :

- Code 1 : Réponse correcte (la tarte, la tarte aux pommes)
- Code 9 : Réponse erronée
- Code 0 : Absence de réponse.

Commentaires :

Cette question permet d'évaluer les capacités à interpréter des indices inducteurs d'informations implicites. L'information qui va permettre à l'élève de comprendre que la tarte aux pommes est destinée à Julien est le « t' » qui se trouve dans l'avant dernière phrase du texte (substitut pronominal dans la chaîne anaphorique de Julien).

Texte à lire « Le goûter de Julien »

A lire en entier deux fois en classe avant la passation.

Le goûter de Julien

Julien a 6 ans. Il ne sait pas encore lire l'heure sur la grande horloge de la cuisine. Pourtant, il se doute bien qu'il doit être l'heure du goûter car il commence à avoir le ventre creux. Comme ses parents sont occupés dans le jardin, Julien décide qu'aujourd'hui il préparera son goûter tout seul. Il monte sur une chaise pour attraper la boîte de gâteaux posée sur l'étagère. Malheureusement elle est vide, à l'exception de quelques miettes. Julien se dit alors qu'il doit bien rester dans le frigo une ou deux crêpes que son papa a faites hier. Mais en ouvrant la porte, il se rappelle que son père les a mangées au petit déjeuner. Quel gourmand ce papa ! Plus de gâteaux, plus de crêpes, il ne lui reste plus que les bonbons. Mais lorsque Julien attrape le gros pot de confiseries, patatras, il le laisse tomber sur le sol de la cuisine. Cela fait un bruit incroyable. Il y a maintenant des bonbons partout. Sa mère arrive car elle a tout entendu.

« Que s'est-il passé ici ? » demande-t-elle surprise.

Julien explique qu'il a essayé de préparer son goûter tout seul.

Maman sourit.

« Mais gros malin, je t'ai préparé une excellente tarte aux pommes. Je l'ai mise à refroidir sur le bord de la fenêtre. »

Nom et prénom de l'élève : Date de l'observation :

LIRE L5 - Lire et comprendre des textes adaptés à la maturité et à la culture scolaire des élèves. / Contrôler sa compréhension.

Compétences : écouter et comprendre un texte, en restituer l'essentiel (entourer ou noter les réponses données).

	Code 1	Code 2	Code 9	Code 0
Item L5A Que se passe-t-il dans cette histoire ?	<u>Sont évoqués</u> : Le personnage principal, Julien ET la difficulté qu'il éprouve à préparer un goûter.	Seuls le personnage principal et le goûter sont évoqués. Il n'est pas fait mention des difficultés éprouvées.	Autres réponses :	Absence de réponse
Item L5B Comment Julien comprend-il qu'il est l'heure de goûter ?	L'élève explique que le personnage de l'histoire, « Julien » a faim. Il utilise des expressions de sens similaires (ex : le ventre creux, le ventre gargouille...)		Autres réponses : (ex : L'élève évoque la grande horloge de la cuisine)	Absence de réponse
Item L5C Où est la maman de Julien à la fin de l'histoire ?	Réponse correcte : dans la cuisine (Si l'élève répond dans la maison, demander de préciser dans quelle partie de la maison)		Réponse erronée	Absence de réponse
Item L5D A ton avis, sa maman est-elle en colère ? Comment le sais-tu ?	L'élève répond que la maman n'est pas en colère et justifie correctement sa réponse : « maman sourit », elle dit « gros malin » ou en rendant compte avec ses mots de la situation finale.	L'élève répond que la maman n'est pas en colère mais ne justifie pas correctement sa réponse.	Réponse erronée	Absence de réponse
Item L5E Que mangera Julien pour son goûter ?	Réponse correcte (la tarte, la tarte aux pommes)		Réponse erronée	Absence de réponse

L5A	1	2	9	0	L5B	1	9	0		L5C	1	9	0		L5D	1	2	9	0	L5E	1	9	0	
-----	---	---	---	---	-----	---	---	---	--	-----	---	---	---	--	-----	---	---	---	---	-----	---	---	---	--

ÉCRIRE

Exercice E1

Attendus de fin de cycle :

Rédiger un texte et améliorer une production

Connaissances et compétences associées :

Produire des écrits en commençant à s'approprier une démarche (lien avec la lecture, le langage oral et l'étude de la langue)

Passation Collective

Il est intéressant de permettre très tôt aux élèves de résoudre un problème de production écrite et d'explicitier ses choix d'écriture. Pour produire des écritures approchées, l'élève se sert de ce qu'il sait : des écritures mémorisées déjà rencontrées, et de ce qu'il construit : principe phonographique et principe morphographique.

Il doit être en mesure d'analyser la chaîne sonore en éléments phonologiques et de leur faire correspondre dans l'ordre les éléments graphiques corrects.

ATTENTION ! Les feuilles 7, 8, 9 du livret de l'élève sont déclinées en 3 versions. Choisir en fonction de l'exercice E2.

1. CONSIGNES DE PASSATION

Matériel pour les enfants : stylo et feuille A4 sur laquelle sont tracées des lignes prévues à cet effet. Passation collective.

ITEM E1

Proposer une écriture phonétiquement plausible pour deux mots dictés.

Dire : « *Sur la première ligne (vérifier que tout le monde a bien repéré la ligne), vous allez écrire le mot **CAVE**.* » Attendre que tout le monde ait fini, répéter autant de fois que nécessaire le mot.

Dire ensuite « *Sur la deuxième ligne (vérifier que tout le monde a bien repéré la ligne), vous allez écrire le mot **PANTALON**.* » Attendre que tout le monde ait fini, répéter autant de fois que nécessaire le mot.

Commentaires

Le maître pourra apprécier le temps consacré aux différents exercices afin de prendre en compte la rapidité d'exécution. Le maître observera le type d'écriture choisi. On ne s'occupera pas de l'orthographe mais de l'écriture phonétique.

2. CONSIGNES DE CODAGE, ELEMENTS D'OBSERVATION DES PRODUCTIONS

Item E1A : Ecriture phonétique du mot « **CAVE** »

Code 1 : le mot est phonétiquement correct.

Code 3 : un phonème manquant ou erroné.

Code 8 : plusieurs phonèmes manquants ou erronés.

Code 9 : le mot écrit ne comporte aucun des phonèmes attendus.

Code 0 : absence de réponse.

Item E1B : Ecriture phonétique du mot « **PANTALON** »

Code 1 : le mot est phonétiquement correct.

Code 3 : un phonème manquant ou erroné.

Code 8 : plusieurs phonèmes manquants ou erronés.

Code 9 : le mot écrit ne comporte aucun des phonèmes attendus.

Code 0 : absence de réponse.

ÉCRIRE

Exercice E2

Attendus de fin de cycle :

Copier ou transcrire, dans une écriture lisible, un texte d'une dizaine de lignes en respectant la ponctuation, l'orthographe et en soignant la présentation.

Connaissances et compétences associées :

Copier de manière experte.

- Maîtrise des gestes de l'écriture cursive exécutés avec une vitesse et une sûreté croissantes.
- Correspondances entre diverses écritures des lettres pour transcrire un texte.
- Stratégies de copie pour dépasser la copie lettre à lettre : prise d'indices, mémorisation de mots ou groupes de mots.

Passation : collective

L'élève de milieu de cours préparatoire doit être capable de copier sans erreur un texte court. Il devient de plus en plus nécessaire de développer cette capacité au cours de l'école élémentaire. La difficulté de transcription de l'écriture script vers l'écriture cursive demande un effort mental supplémentaire à la copie d'un texte en cursif (au tableau, par exemple), mais, de ce fait, nécessite une analyse morphologique des mots copiés.

ATTENTION ! Les feuilles 7, 8, 9 du livret de l'élève sont déclinées en 3 versions : réglure double-ligne 3mm, réglure Seyes 2,5mm, réglure Seyes 3mm. Vous pourrez choisir celle correspondant aux habitudes de vos élèves.

1. CONSIGNES DE PASSATION

Matériel pour les enfants : stylo et feuille A4 sur laquelle est écrit le texte à copier (sur quatre lignes) et des lignes prévues pour la copie. Passation semi-collective, par groupes de 6 ou 7 élèves.

Dire : « Vous devez recopier, en écriture cursive, le texte sur les lignes. »

Lire le texte à copier

Pendant la réalisation de l'élève, l'enseignant observera la tenue de l'outil scripteur.

Le crayon se tient entre le pouce et l'index, en appui sur le majeur. Ce sont les doigts qui doivent bouger et non le bras. La main qui écrit est positionnée sous la ligne.

Les deux frères s'arrêtent de jouer, ils vont prendre leur goûter.

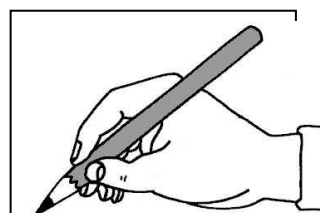
2. CONSIGNES DE CODAGE, ELEMENTS D'OBSERVATION DE LA COPIE

Item E2A : Tenue de l'outil scripteur

Code 1 : l'outil est tenu correctement.

Code 9 : l'outil est mal tenu.

Code 0 : absence de réponse.



Item E2B : Transcription script / cursive

Code 1 : tous les mots sont transcrits correctement (sans oubli de lettre, respect des espaces).

Code 2 : tous les mots sont présents (à deux près) mais certaines lettres sont mal transcrites ou certains accents sont absents.

Code 3 : des mots sont manquants (plus de deux).

Code 9 : aucun des mots écrits ne correspond aux mots à copier.

Code 0 : absence de réponse.

Item E2C : Respect de la ponctuation et des majuscules

Code 1 : la majuscule et le point sont présents.

Code 2 : le point est présent, mais la majuscule est oubliée.

Code 9 : ni majuscule, ni point ou seule la majuscule est présente.

Code 0 : absence de réponse.

NOM : PRENOM : DATE :/...../.....

1

Item E1A	1	3	8	9	0
----------	---	---	---	---	---

2

Item E1B	1	3	8	9	0
----------	---	---	---	---	---

Copie :

Item E2A	1			9	0
Item E2B	1	2	3	9	0
Item E2C	1	2		9	0

Les deux frères s'arrêtent de jouer, ils vont prendre leur goûter.

FICHE RECAPITULATIVE DES RESULTATS PAR ELEVE CP 2016-2017

CLASSE :

Codage des résultats de l'élève :

Attendus de fin de cycle	items exercices	Connaissances et compétences associées	Codes possibles
Identifier des mots rapidement : décoder aisément des mots inconnus réguliers et des mots irréguliers mémorisés	Identifier des mots de manière de plus en plus aisée : correspondances graphophonologiques ; combinatoire		
	Item L1A	Mila	1/3/8/9/0
	Item L1B	Choupi	1/3/8/9/0
	Item L1C	Domino	1/3/8/9/0
	Item L1D	Pluton	1/2/3/9/0
	Item L1E	Tournegra	1/2/3/9/0
	Item L1F	Roico	1/2/3/9/0
	Item L2A	Savoir qu'un mot est composé de plusieurs syllabes	1/9/0
	Item L2B	Savoir qu'une syllabe est composée de graphies	1/9/0
Item L2C	Savoir repérer graphies et syllabes dans un mot	1/9/0	
Lire à voix haute avec fluidité, après préparation, un texte d'une demi-page	Mobilisation de la compétence de décodage		
	Item L3	Lire un texte court	1/2/3/9/0
Identifier des mots rapidement : décoder aisément des mots inconnus réguliers et des mots irréguliers mémorisés	Mémorisation de mots fréquents (notamment en situation scolaire) et irréguliers		
	Item L4A	est	1/9/0
	Item L4B	la	1/9/0
	Item L4C	de	1/9/0
	Item L4D	elle	1/9/0
	Item L4E	dans	1/9/0
	Item L4F	une	1/9/0
	Item L4G	son	1/9/0
Item L4H	tout	1/9/0	
- Lire et comprendre des textes adaptés à la maturité et à la culture scolaire des élèves. - Contrôler sa compréhension	Mise en œuvre d'une démarche pour découvrir et comprendre un texte		
	Item L5A	Identifier le personnage principal, le thème et le problème posé	1/2/9/0
	Item L5B	Construire du sens en articulant des informations du texte	1/9/0
	Item L5C	Lier les informations entre elles pour comprendre des enchaînements entre des éléments du texte	1/9/0
	Item L5D	Identifier les états mentaux non explicites d'un personnage à partir d'indices pertinents	1/2/9/0
Item L5E	Interpréter des indices d'informations implicites	1/9/0	
Rédiger un texte et améliorer une production	Produire des écrits en commençant à s'approprier une démarche...		
	Item E1A	Ecriture phonétique du mot « cave »	1/3/8/9/0
Item E1B	Ecriture phonétique du mot « pantalon »	1/3/8/9/0	
Copier ou transcrire, dans une écriture lisible, un texte d'une dizaine de lignes en respectant la ponctuation, l'orthographe et en soignant la présentation.	Maîtrise des gestes de l'écriture cursive...		
	Item E2A	Tenue de l'outil scripteur	1/9/0
	Item E2B	Transcription écriture scripte – cursive	1/2/3/9/0
Item E2C	Respect de la ponctuation et des majuscules	1/2/9/0	
- Utiliser ses connaissances sur la langue pour mieux s'exprimer à l'oral, pour mieux comprendre des mots et des textes, pour améliorer des textes écrits. - Lire à voix haute avec fluidité, après préparation, un texte d'une demi-page	Identifier les principaux constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique/ prise en compte des marques de ponctuation		
	Item G1A	Dénombrement	1/9/0
Item G1B	Segmentation	1/9/0	

