

Programmes 2015 Français -ETUDE DE LA LANGUE

L'intégration du CE2 au cycle 2 doit permettre d'assurer des compétences de base solides en lecture et en écriture pour tous les élèves.

Pour l'étude de la langue, une approche progressive fondée sur **l'observation et la manipulation** des énoncés et des formes, **leur classement et leur transformation**, conduit à une première structuration de connaissances qui seront consolidées au cycle suivant ; mises en œuvre dans des exercices nombreux, ces connaissances sont également exploitées – vérifiées et consolidées - en situation d'expression orale ou écrite et de lecture.

Les élèves apprennent progressivement à pratiquer des observations, à entrer dans des réflexions organisées sur le fonctionnement de la langue pour commencer à acquérir les notions fondamentales d'un enseignement qui se poursuit jusqu'à la fin du collège.

L'étude de la langue s'appuie au C3 comme au C2, sur les textes étudiés ou écrits et sur des corpus choisis permettant la comparaison, la transformation (substitution, déplacement, ajout, suppression), le tri et le classement afin d'identifier des régularités, les phénomènes irréguliers ou exceptionnels ne relèvent pas d'un enseignement mais, s'ils sont fréquents dans l'usage, d'un effort de mémorisation

Attendus de fin de CYCLE 2	Attendus de fin de CYCLE 3
<p>Orthographier les mots les plus fréquents (notamment en situation scolaire) et les mots invariables mémorisés.</p> <ul style="list-style-type: none">- Raisonner pour réaliser les accords dans le groupe nominal d'une part (déterminant, nom, adjectif), entre le verbe et son sujet d'autre part (cas simples : sujet placé avant le verbe et proche de lui ; sujet composé d'un groupe nominal comportant au plus un adjectif).- Utiliser ses connaissances sur la langue pour mieux s'exprimer à l'oral, pour mieux comprendre des mots et des textes, pour améliorer des textes écrits.	<p>En rédaction de textes dans des contextes variés, maîtriser les accords dans le groupe nominal (déterminant, nom, adjectif), entre le verbe et son sujet dans des cas simples (sujet placé avant le verbe et proche de lui, sujet composé d'un groupe nominal comportant au plus un adjectif ou un complément du nom ou sujet composé de deux noms, sujet inversé suivant le verbe) ainsi que l'accord de l'attribut avec le sujet.</p> <p>Raisonner pour analyser le sens des mots en contexte et en prenant appui sur la morphologie.</p>

Contenus des programmes CYCLE 2 Première structuration des connaissances sur la langue <i>L'étude de la langue est liée à la lecture et à l'écriture.</i> <i>Les connaissances acquises permettent de traiter des problèmes de compréhension et des problèmes orthographiques.</i>	Contenus des programmes CYCLE 3 Entrée dans l'étude de la langue explicite, réflexive, mise au service des activités de compréhension de textes et d'écriture.	Remarques groupe MDL
Maitriser les relations entre l'oral et l'écrit (<u>lien avec la lecture</u>). <ul style="list-style-type: none"> ➤ Correspondances graphophonologiques. ➤ Valeur sonore de certaines lettres (s – c – g) selon le contexte. ➤ Composition de certains graphèmes selon la lettre qui suit (an/am, en/em, on/om, in/im). 	Maitriser les relations entre l'oral et l'écrit <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ensemble des phonèmes du français et des graphèmes associés. ➤ Variation et marques morphologiques à l'oral et à l'écrit (noms, déterminants, adjectifs, pronoms, verbes). 	C2 : relation grapho phonologique C3 : nécessité de revenir pour les élèves qui ont encore des difficultés de décodage sur la correspondance graphèmes phonèmes. Consolidation pour les autres élèves. 6^{ème} : accompagnement personnalisé Compréhension des morphèmes Pas de rapprochement artificiel entres des séries d'homophones
Mémoriser et se remémorer l'orthographe de mots fréquents et de mots irréguliers dont le sens est connu (<u>lien avec l'écriture</u>). <ul style="list-style-type: none"> ➤ Vocabulaire des activités scolaires et vocabulaire spécialisé lié aux apprentissages disciplinaires. ➤ Séries de mots (mots relevant d'un même champ lexical ; séries correspondant à des familles de mots ; séries regroupant des mots ayant une analogie morphologique...). 	Acquérir la structure, le sens et l'orthographe des mots <ul style="list-style-type: none"> ➤ Observations morphologiques : dérivation et composition, explications sur la graphie des mots, établissement de séries de mots (en lien avec la lecture et l'écriture). ➤ Mise en réseau de mots (groupements par champ lexical). ➤ Analyse du sens des mots : polysémie et synonymie, catégorisations (termes 	En lecture, <u>s'appuyer sur le contexte</u> et les connaissances morphologiques pour comprendre les mots inconnus. Usage de la paraphrase Utilisation du raisonnement d'abord guidé puis plus autonome avec le <u>recours</u>

<p>➤ Mots invariables.</p>	<p>génériques/spécifiques).</p> <p>➤ Découverte des bases latines et grecques, dérivation et composition à partir d'éléments latins ou grecs, repérage des mots appartenant au vocabulaire savant, construction de séries lexicales.</p>	<p>aux dictionnaires papier et numériques dès le CE1</p> <p>Mémorisation par séries et réseaux , réinvestissement en production écrite</p> <p>Nécessité de supports qui s'enrichissent tout au long du cycle</p> <p>6^{ème} : s'assurer de la connaissance de procédés de dérivation, de leur utilisation pour écrire</p>
<p>Identifier les principaux constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique (de quoi on parle, ce qu'on en dit)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Identification du groupe nominal. ➤ Identification du verbe (connaissance des propriétés permettant de l'identifier). ➤ Classes de mots : noms – verbes – déterminants – adjectifs – pronoms (en position sujet) – mots invariables. ➤ Phrases affirmatives et négatives (notamment, transformations liées à l'identification du verbe). <p>Ponctuation de fin de phrases ; signes du discours rapporté.</p>	<p>Identifier les constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique ; distinguer phrase simple et phrase complexe</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Mise en évidence de la cohérence sémantique de la phrase : de quoi on parle et ce qu'on en dit, à quoi on peut rajouter des compléments de phrase facultatifs. ➤ Mise en évidence des groupes syntaxiques : le sujet de la phrase (un groupe nominal, un pronom, une subordonnée) ; le prédicat de la phrase, c'est-à-dire ce qu'on dit du sujet (très souvent un groupe verbal formé du verbe et des compléments du verbe s'il en a) ; le complément de phrase (un groupe nominal, un groupe prépositionnel, un adverbe ou un groupe adverbial, une subordonnée). <p>Distinction phrase simple-phrase complexe à partir du repérage des verbes.</p>	<p>C2 : la phrase simple se travaille aussi à l'oral : ordre des mots et en relation avec les nuances de sens</p> <p>C3 : la découverte progressive du fonctionnement de la phrase (syntaxe et sens) pose les bases d'une analyse plus approfondie qui ne fera l'objet d'une étude explicite qu'au cycle 4.</p> <p>Le terme de prédicat n'est pas attendu des élèves au C3 (consignes des IA IPR de français)</p>

<p>Raisonnement pour résoudre des problèmes orthographiques, d'accord essentiellement (<u>lien avec l'écriture</u>).</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Compréhension que des éléments de la phrase fonctionnent ensemble (groupe nominal) ; compréhension de la notion de « chaîne d'accords » pour déterminant/nom/adjectif (variation singulier/pluriel en priorité ; variation masculin/féminin). ➤ Compréhension qu'écrire ne consiste pas seulement à coder des sons. ➤ Relation sujet - verbe (identification dans des situations simples). ➤ Notions de singulier et pluriel ; de masculin et féminin. ➤ Marques d'accord pour les noms et adjectifs : nombre (-s) et genre (-e). ➤ Découverte en lien avec les activités d'oral et de lexique d'autres formes de pluriel (-ail/-aux ; -al/-aux...) et d'autres marques du féminin quand elles s'entendent dans les noms (lecteur/lectrice...) et les adjectifs (joyeux/joyeuse...). ➤ Marque de pluriel pour les verbes à la 3^{ème} personne (-nt). 	<p>Maîtriser la forme des mots en lien avec la syntaxe</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Observation des marques du genre et du nombre entendues et écrites. ➤ Identification des classes de mots subissant des variations : le nom et le verbe ; le déterminant ; l'adjectif ; le pronom. ➤ Notion de groupe nominal et accords au sein du groupe nominal. ➤ Accord du verbe avec son sujet, de l'attribut avec le sujet, du participe passé avec être (à rapprocher de l'accord de l'attribut avec le sujet). <p>Élaboration de règles de fonctionnement construites sur les régularités.</p>	<p>C2 : comprendre comment les éléments fonctionnent ensemble Le sujet est identifié dans le cadre de sa relation avec le verbe et des accords à effectuer.</p> <p>C3 : reconnaître, identifier et comprendre les variations que les mots subissent.</p> <p>Des contenus reportés à la 6^{ème} : Distinguer les déterminants, les pronoms ; Différencier les GN qui renvoient à une pluralité ; Accords en genre et nombre des GN avec compléments du nom ; Attribut du sujet.</p>
<p>Comprendre comment se forment les verbes et orthographier les formes verbales les plus fréquentes (<u>lien avec l'écriture</u>)</p>	<p>Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographier</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconnaissance du verbe (utilisation de plusieurs 	<p>C2 : la familiarisation est première. La</p>

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Familiarisation avec l'indicatif présent, imparfait et futur des verbes <i>être, avoir, faire, aller, dire, venir, pouvoir, voir, vouloir, prendre</i> et des verbes dont l'infinitif se termine par -ER. ➤ Mémorisation des formes les plus fréquentes (troisième personne du singulier et du pluriel). ➤ Compréhension de la construction de la forme conjuguée du verbe (radical ; terminaison). ➤ Mémorisation de marques régulières liées à des personnes (-ons, -ez, -nt). ➤ Infinitif ; participe passé. ➤ Notions de temps simples et temps composés ; formation du passé composé. ➤ Notions de marques liées au temps (imparfait et futur en particulier). ➤ Mémorisation des verbes <i>être</i> et <i>avoir</i> au présent, à l'imparfait et au futur. ➤ Homophones : les formes verbales <i>a / est/ ont / sont</i> distinguées des homophones (<i>à / et / on / son</i>). 	<p>procédures).</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Mise en évidence du lien sens-syntaxe : place et rôle du verbe, constructions verbales, compléments du verbe et groupe verbal. ➤ Morphologie verbale écrite en appui sur les régularités et la décomposition du verbe (radical-marques de temps-marques de personne) ; distinction temps simples/temps composés. ➤ Mémorisation des verbes fréquents (<i>être, avoir, aller, faire, dire, prendre, pouvoir, voir, devoir, vouloir</i>) et des verbes dont l'infinitif est en -er à l'imparfait, au futur, au présent, au présent du mode conditionnel, à l'impératif et aux 3^{èmes} personnes du passé simple. ➤ Approche de l'aspect verbal (valeurs des temps) abordé à travers l'emploi des verbes dans les textes lus et en production écrite ou orale (le récit au passé simple à la 3^{ème} personne, le discours au présent ou au passé composé, etc.). 	<p>mémorisation se construit progressivement sur les régularités et les formes les plus fréquentes. CP</p> <p>La manipulation de <u>formes verbales</u> s'effectue <u>en lien avec la structuration des temps</u> (travail oral sur la chronologie.)</p> <p>C3 : le cycle 3 met en évidence et structure les connaissances.</p> <p>L'élève mémorise les régularités et quelques irrégularités fréquentes.</p> <p>Les élèves classent les verbes en fonction des ressemblances morphologiques (verbes en -er/en -dre/en -ir/en -oir... <i>Il n'est pas fait référence aux groupes de verbes dans les programmes.</i></p> <p>Il s'agit d'apprendre à écrire <u>en situation d'écriture</u> les verbes les plus fréquents L'attention est <u>constamment</u> stimulée sur les terminaisons <u>qui ne s'entendent pas mais marquent le pluriel</u></p> <p>Etendre le vocabulaire passif et actif.</p>
<p>Identifier des relations entre les mots, entre les mots et leur contexte d'utilisation ; s'en servir pour mieux comprendre (<u>lien avec la lecture et l'écriture</u>).</p>	<p>Acquérir la structure, le sens et l'orthographe des mots</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Observations morphologiques : dérivation et 	<p>C2 : Dérivation, synonymie, polysémie explorés mais pas étudiés pour eux-</p>

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Familles de mots et dérivation (préfixe, suffixe). ➤ Catégorisation et relations entre termes génériques et termes spécifiques. ➤ Synonymie ; antonymie (contraires) pour adjectifs et verbes. ➤ Polysémie ; relation avec les contextes d'emploi. ➤ Sens propre ; sens figuré. ➤ Registres familier, courant, soutenu (<i>lien avec enseignement moral et civique</i>). <p><i>Ces notions ne sont pas enseignées en tant que telles ; elles constituent les références qui servent à repérer des formes de relation entre les mots auxquelles les élèves sont initiés parce qu'ils ont à les mobiliser pour mieux comprendre, mieux parler, mieux écrire.</i></p>	<p>composition, explications sur la graphie des mots, établissement de séries de mots (en lien avec la lecture et l'écriture).</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Mise en réseau de mots (groupements par champ lexical). ➤ Analyse du sens des mots : polysémie et synonymie, catégorisations (termes génériques/spécifiques). <p>➤ Découverte des bases latines et grecques, dérivation et composition à partir d'éléments latins ou grecs, repérage des mots appartenant au vocabulaire savant, construction de séries lexicales.</p>	<p>mêmes.</p> <p>CM1 et CM2 : Procédés de dérivation Etude systématique de préfixes et suffixes fréquents. Classement sémantique sur le cycle.</p> <p>6^{ème} : retour sur les préfixes et suffixes productifs, classement enrichi.</p> <p>Le vocabulaire au cycle 3 est travaillé dans la perspective d'écrire sans erreur et dans une optique d'aide à la compréhension de textes.</p>
<p>Étendre ses connaissances lexicales, mémoriser et réutiliser des mots nouvellement appris (<i>lien avec l'expression orale et écrite</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Définition d'un mot ; compréhension d'un article de dictionnaire. ➤ Mobilisation de mots « nouveaux » en situation d'écriture avec appui éventuel sur des outils. 		

La relation avec les autres composantes du français sont sans cesse rappelées.

Concernant les démarches et la progressivité :

Plusieurs phases de travail sont requises pour installer solidement les premières connaissances sur la langue, de l'approche intuitive à la structuration qui est souvent associée à la désignation et repose sur des activités concourant à la mémorisation et à l'entraînement à l'utilisation correcte des connaissances acquises, y compris dans les autres domaines d'enseignement.

L'oral et les interactions servent d'appui pour exploiter les observations, en faisant fonctionner les analogies pour dégager des régularités (formes des mots, leurs variations, formes du verbe, ses variations...).

L'étude de la langue au service de la compréhension de textes :

La lecture met à l'épreuve les premières connaissances acquises sur la langue, contribue à l'acquisition du vocabulaire ; par les obstacles qu'ils font rencontrer, les textes constituent des points de départ ou des supports pour s'interroger sur des mots inconnus, sur l'orthographe de mots connus, sur des formes linguistiques.

Les premières structurations des connaissances en étude de la langue constituées au CP sont conservées, utilisées lors du passage dans la classe suivante pour être formalisés et enrichis tout au long du parcours scolaire.

Le lien avec les langues vivantes est mobilisé dès la CE2 : comparaisons, ordre des mots, nature des marques, négation...

L'enseignement de l'orthographe a pour référence les rectifications orthographiques publiées par le journal officiel de la République française le 6 décembre 1990.