

# ENSEIGNER L'ORTHOGRAPHE AU CYCLE 3

Un défi au quotidien...

Orthographe : 2<sup>ème</sup> session

Parcours B ( à destination des personnes ayant déjà suivi un parcours orthographe)

Circonscription Ozoir-la-Ferrière

# Présentation de la matinée

- Retour sur certaines pistes évoquées lors de la conférence de F. Drouard et échanges de pratiques
- Progressivité des apprentissages : école/collège
- Conception d'épreuves pour un marathon s'adressant à des classes de CM1 et des classes de CM2 de la circonscription

# I. Pistes pédagogiques évoquées lors de la conférence de Françoise Drouard



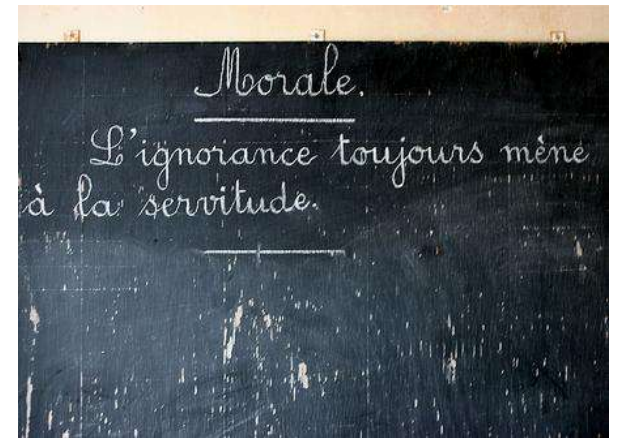
# On écrit toujours sous la dictée



Faire une dictée



Rédiger



Copier

ORAL  
à haute voix  
ou dans sa tête

METTRE PAR ÉCRIT

Apprendre à repérer  
les signaux oraux

Relire avec  
des outils et  
des procédures

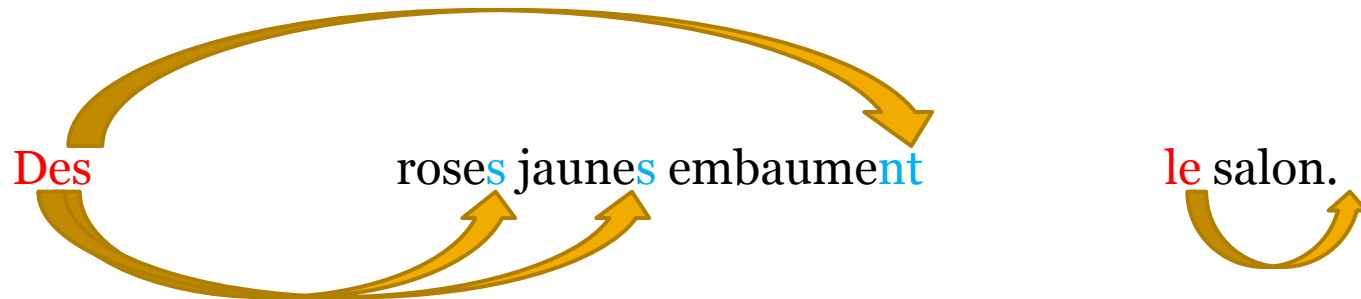
Mémoriser  
l'orthographe

ÉCRIT  
qu'on photographie  
et qu'on subvocalise

# L'oral précède l'écrit

Repérer les **signaux oraux**  
et les **marques écrites** du singulier et du pluriel  
dans la phrase canonique à la troisième personne

<b>Des</b>	<b>roses jaunes</b>	<b>embaument</b>	<b>le salon.</b>
------------	---------------------	------------------	------------------



# Utiliser les mécanismes des apprentissages implicites

Le cerveau, de manière non-consciente et automatique, construit des repères et généralise les structures fréquemment rencontrées par

## ANALOGIE

Famille de mots	Phrases	Orthographe lexicale
<b>LACER</b>  Je <b>lace</b> mes chaussures. Ton <b>lacet</b> est dénoué. Marie <b>enlace</b> son amoureux. Antoine dessine des <b>entrelacs</b> .	<b>À L', À LA, AU</b>  Je vais <b>à l'</b> école. <b>à la</b> piscine. <b>au</b> ski. <b>au</b> gymnase. <b>aux</b> courses.	J'entends /O/ je vois « EAU »  De l' <b>eau</b> Un <b>seau</b> Un châ <b>teau</b> Un coute <b>au</b> La <b>peau</b> Un mante <b>au</b> Un chape <b>au</b> ...

# Rechercher les régularités

## Conjugaison

P4 = -ONS

Nous mange**ons** ...  
Nous chant**ons** ...  
Nous jouer**ons** ...  
Nous fais**ons** ...  
Nous tomber**ions** ...  
Nous ser**ions** ...  
Nous aur**ons** ...

## Dérivation

Diminutif en -**ETTE**

Une fourche – une fourch**ette**  
Une cloche – une cloch**ette**  
Une cache – une cach**ette**  
Une planche – une planch**ette**  
Une branche – une branch**ette**  
Une bûche – une bûch**ette**  
...



# Des activités à mener au cycle 3

- 1 – une famille de mots par semaine
- 2 – des phrases à la 3<sup>ème</sup> personne
- 3 – les listes analogiques comme outils

# 1. Une famille de mots par semaine

NAGER	On apprend à <b>nager</b> .	
NAG-  nager la nage un nageur nageoire surnager	Multiplier les occasions d'écrire correctement  - en situation de rédaction  - en situation de dictée  - en situation d'exercice Ma sœur <b>nage</b> très bien. <b>La nage</b> libre. Le maitre <b>nageur</b> .	<ul style="list-style-type: none"><li>• à partir d'un mot rencontré dans les activités scolaires</li><li>• établie collectivement avec les mots trouvés à l'oral par les élèves</li><li>• ou bien établie par deux à l'écrit avec un dictionnaire</li><li>• avec production de phrases d'illustration en exercice</li></ul>
NAT-  la natation natatoire	Un bon <b>nageur</b> ; une bonne <b>nageuse</b> . Je <b>nageais</b> dans le bonheur. Le poisson a <b>des nageoires</b> . La <b>natation</b> fait partie des sports olympiques. Certains poissons ont une vessie <b>natatoire</b> .	

## 2. Des phrases à la 3<sup>ème</sup> personne

### **Signaux oraux et marques écrites du CE1 au CM2**

**A** - Repérer signaux oraux et marques écrites

**B** - Enrichir la liste des signaux oraux

**C** - Chercher s'il y a une généralisation des marques écrites

**D** - Repérer le verbe conjugué

**E** - Traiter le cas des adjectifs ou participes après le verbe être

**F** - Séparer les diverses chaînes d'accords

**G** - Collectionner les cas difficiles

# S'entraîner quotidiennement: les propositions

- Dictées d'entraînement ( phrase du jour et autres formes de dictées)
- Ecrire par imitation
- Copie
- Répondre à des questions par écrit

# La phrase du jour

- Découverte collective orale
- Ecriture individuelle
- Négociation
- Institutionnalisation
- Evaluation par contrat de confiance

### 3. Utilisation des collections et des outils

Avec les mots et expressions récoltés la semaine précédente,

- Démarrer une collection
- Compléter une collection
- Faire un exercice à partir des collections
- Comparer des collections
- Établir une procédure
- Corriger des erreurs en utilisant les outils

# Listes analogiques / Collections diverses

## Les listes analogiques

- Rapprocher ce qui fonctionne de la même manière pour renforcer la mémorisation
  - en orthographe lexicale
  - en orthographe grammaticale

L'analogie, un moteur puissant pour l'apprentissage

- analogie implicite, reconnue de manière non-consciente
- analogie explicite, recherchée volontairement

# Phrases exemples à savoir par cœur

<b>Les</b>	<b>skieurs</b>	<b>ont</b>	<b>descendu</b>	<b>la piste rouge.</b>
<b>Les trois</b>	<b>petits cochons</b>	<b>ont</b>	<b>construit</b>	<b>une maison.</b>
<b>Les</b>	<b>skieurs</b>	<b>étaient</b>	<b>nombreux</b>	<b>cet hiver.</b>
<b>Quelques</b>	<b>élèves</b>	<b>étaient</b>	<b>absents</b>	<b>lundi.</b>

Avoir en mémoire des phrases exemples.

Reconnaitre dans une phrase qu'on veut écrire une structure analogue à celle d'une phrase qu'on connaît. S'appuyer sur cette analogie pour écrire la nouvelle phrase.



# Les homophones grammaticaux

- Nécessité de replacer l'utilisation des homophones grammaticaux dans leur contexte

- Les feuilles **sont** tombées.
  - Les branches sont coupées.
  - Les fleurs sont belles.

- Les fruits **sont** tombés.
  - Les poulains sont noirs.
  - Les moutons sont blancs.

## II. Le marathon: Quelles compétences évaluer ?

Quelle progressivité des apprentissages sur  
l'ensemble du cycle 3 et de la 6<sup>ème</sup> ?

## Éléments de connaissances et de compétences pour l'orthographe

N.B. : l'ensemble des connaissances et compétences attendues s'applique à toutes les situations d'écriture énoncées plus haut et non rappelées dans cette rubrique. L'orthographe révisée est la référence.

Cours élémentaire deuxième année	Cours moyen première année	Cours moyen deuxième année
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Écrire sans erreur sous la dictée un texte d'au moins cinq lignes en mobilisant les connaissances acquises en vocabulaire, grammaire et orthographe.</li> </ul> <p><b>Compétences grapho-phoniques :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respecter les correspondances entre lettres et sons.</li> <li>• Respecter la valeur des lettres en fonction des voyelles placées à proximité (s/ss, c/ç, c/qu, g/gu/ge).</li> <li>• Respecter la valeur des lettres en fonction de la consonne suivante (n devenant m devant m, b, p).</li> <li>• Utiliser sans erreur les accents (ê, è, ê).</li> </ul> <p><b>Orthographe grammaticale :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Écrire sans erreur les pluriels des noms se terminant par s, x, z ; par -al, par -ou.</li> <li>• Utiliser sans erreur les marques du pluriel et du féminin des adjectifs.</li> <li>• Écrire sans erreur les formes des verbes étudiés aux temps étudiés, sans confondre, en particulier, les</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Écrire sans erreur sous la dictée un texte d'une dizaine de lignes en mobilisant les connaissances acquises.</li> </ul> <p><b>Orthographe grammaticale :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Écrire sans erreur le pluriel des noms se terminant par -eu, par -eau. Le pluriel des noms en -au, -ail est en cours d'acquisition.</li> <li>• Écrire sans erreur les formes des verbes étudiés aux temps étudiés, dont les verbes du premier groupe en -cer, - ger, - guer.</li> <li>• Appliquer la règle de l'accord du verbe avec son sujet, y compris pour les verbes à un temps composé, et pour les sujets inversés.</li> <li>• Appliquer la règle de l'accord du participe passé avec être et avoir (cas du complément d'objet direct postposé).</li> <li>• Accorder sans erreur l'adjectif (épithète, apposé et attribut du sujet) avec le nom.</li> <li>• Écrire sans erreur les homophones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Écrire sans erreur sous la dictée un texte d'au moins dix lignes en mobilisant les connaissances acquises.</li> </ul> <p><b>Orthographe grammaticale :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orthographier correctement les verbes étudiés aux temps étudiés, dont les verbes du premier groupe en -yer, - eter, - eler.</li> <li>• Appliquer la règle de l'accord du verbe avec son sujet, y compris avec le sujet qui de 3ème personne.</li> <li>• Écrire sans erreur les homophones grammaticaux déjà étudiés, ainsi que on/on n', d'on/dont/donc, quel(s)/quelle(s)/qu'elle(s), sans/s'en ; la distinction entre leur et leurs est en cours d'acquisition en fin de cycle.</li> <li>• Distinguer par le sens les formes verbales homophones de l'imparfait et du passé composé.</li> </ul> <p><b>Orthographe lexicale :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Écrire correctement (doublement de la consonne)</li> </ul>

Cours élémentaire deuxième année	Cours moyen première année	Cours moyen deuxième année
<p>terminaisons (-e, - es, - ent ; - ons et -ont ; - ez, - ais, - ait et -aient ; - ras, - ra).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Appliquer la règle de l'accord du verbe avec le sujet (y compris pronom personnel) dans les phrases où l'ordre sujet-verbe est respecté, et où le verbe est à un temps simple.</li> <li>• Accorder sans erreur le déterminant et le nom, le nom et l'adjectif (épithète).</li> <li>• Écrire sans erreur des homophones grammaticaux en liaison avec le programme de grammaire (a/à, ont/on, est/et, sont/son)</li> </ul> <p><b>Orthographe lexicale :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Écrire sans erreur des noms et des adjectifs se terminant par une consonne muette (ex. chant, cf. chanteur ; blond, cf. blonde...).</li> <li>• Écrire sans erreur les mots mémorisés et régulièrement révisés, en particulier les mots invariables acquis aux CP et CE 1, des mots fréquents, des mots référents pour des sons.</li> <li>• Connaître la notion d'homonyme et écrire sans erreur un nombre croissant d'homonymes jusqu'à la fin du cycle.</li> </ul>	<p>grammaticaux déjà étudiés, ainsi que ses/ces, mes/mais, on/on n', ce/se, c'/s' (c'est/s'est, c'était/s'était), ou/où, la/l'a/l'as/là.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Écrire sans erreur les infinitifs de verbes du premier groupe après préposition (il me dit d'aller).</li> </ul> <p><b>Orthographe lexicale :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Écrire sans erreur des mots invariables, en particulier les plus fréquents de ceux étudiés en grammaire.</li> <li>• S'appuyer sur sa connaissance des familles de mot pour écrire sans erreur des mots nouveaux (préfixe in-, im-, il- ou ir-, suffixe -tion...).</li> <li>• Mémoriser la graphie de la syllabe finale des noms terminés par -ail, -eil, -euil.</li> </ul>	<p>le début des mots commençant par ap-, ac-, af-, ef- et of-.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Écrire correctement la syllabe finale des noms terminés par -ée ; par -té ou -tié ; par un e muet.</li> <li>• Respecter la convention de la coupe syllabique à la ligne.</li> </ul>

## Palier 2 du socle commun

### Étude la langue : Orthographe

Item	Explicitation des items	Indications pour l'évaluation
<p><b>Maîtriser l'orthographe grammaticale</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orthographier correctement les verbes étudiés aux temps étudiés, dont les verbes du premier groupe en <i>-yer, -eter, -eler</i>.</li> <li>- Appliquer la règle de l'accord du verbe avec son sujet, y compris avec le sujet <i>qui</i> de 3<sup>ème</sup> personne.</li> <li>- Connaître la règle de l'accord du participe passé dans les verbes construits avec <i>être</i> et <i>avoir</i> (cas du complément d'objet direct postposé).</li> <li>- ...crire sans erreur les homophones grammaticaux déjà étudiés, ainsi que <i>on / on n', d'on / dont / donc, quell(s) / quelle(s) / qu'elle(s), sans / s'en</i> ; la distinction entre <i>leur</i> et <i>leurs</i> est en cours d'acquisition.</li> <li>- Distinguer par le sens des formes verbales homophones de l'imparfait et du passé composé.</li> </ul>	<p>L'évaluation est conduite lors de séances d'enseignement de l'orthographe, en situation de production d'écrits dans les différents domaines disciplinaires et lors de séances spécifiquement conçues pour l'évaluation.</p> <p>Elle peut être conduite dans les situations suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pratique de la copie ;</li> <li>- dictée sous toutes ses formes ;</li> <li>- exercices diversifiés de rédactions.</li> </ul> <p>L'observation porte sur la capacité à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identifier la nature des mots pour orthographier correctement les homophones ;</li> <li>- maîtriser les règles des accords dans le groupe nominal et dans le groupe verbal ;</li> <li>- dédiner sans erreurs les marques du pluriel ;</li> <li>- accorder correctement les participes passés construits avec <i>être</i> (non compris les verbes pronominaux) et avec <i>avoir</i> (cas du complément d'objet placé après le verbe).</li> </ul> <p>L'item est évalué positivement lorsque les règles d'accord dans le groupe nominal et dans le groupe verbal sont appliquées quasi automatiquement et que les principaux homophones grammaticaux sont correctement orthographiés ainsi que les formes des verbes aux temps étudiés.</p>
<p><b>Maîtriser l'orthographe lexicale</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ...crire correctement (doublement de la consonne) le début des mots commençant par <i>ap-, ac-, af-, ef-, et of-</i>.</li> <li>- ...crire correctement la syllabe finale des noms terminés par <i>-ée</i> ; par <i>-té</i> ou <i>-tié</i> ; par un <i>e</i> muet.</li> <li>- Respecter la convention de la coupe syllabique à la ligne.</li> </ul>	<p>L'évaluation est conduite lors de séances d'enseignement de l'orthographe, en situation de production d'écrits dans les différents domaines disciplinaires et lors de séances spécifiquement conçues pour l'évaluation.</p> <p>L'observation porte sur la capacité à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- respecter les correspondances graphophoniques ;</li> <li>- respecter la valeur des lettres en fonction des règles étudiées ;</li> <li>- orthographier les mots les plus fréquents (mots invariables et mots les plus fréquents avec accents...) ;</li> <li>- appliquer les règles d'orthographe et connaître les régularités dans l'écriture des mots (doublement de consonnes, lettres muettes, finale de mots fréquents...).</li> </ul> <p>L'item est évalué positivement lorsque les mots dictés sont correctement orthographiés et que les élèves appliquent les règles de façon automatique, dans des situations nombreuses et variées.</p>

# Orthographe en 6<sup>ème</sup>

## **ORTHOGRAPHE GRAMMATICALE**

- les accords dans le groupe nominal (l'adjectif, le déterminant, le nom) ;
- l'accord simple sujet-verbe et sujet-attribut ;
- l'accord du participe passé avec être et avoir (cas simples) ;
- la morphologie du verbe à l'indicatif : 1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> groupes, en lien avec les conjugaisons du programme (les verbes morphologiquement réguliers) ;
- les pluriels en -aux, -eux, -oux ;
- la ponctuation : les divers points, la virgule, les guillemets, les parenthèses, les tirets.

## **ORTHOGRAPHE LEXICALE**

- les signes auxiliaires : tréma, apostrophe, trait d'union ;
- l'accentuation de e ;
- majuscule ou minuscule.

## **HOMOPHONES**

- distingués par l'accent : à/a ; la/l'a/l'as/là ; mur/mûr...
- autres : et/est ; mais/mes ; on/ont ; ce/se ; ces/ses ; son/son

# Le marathon: cibler les compétences à travailler

- Viser la réussite des élèves en énonçant en début de période les compétences qui seront évaluées dans le marathon
  - Etablir un programme de ce qui sera évalué
  - Proposer un entraînement quotidien pour que chaque élève s'approprie les réflexes indispensables

# Le marathon:

Proposer des activités variées et motivantes pouvant être réinvesties

- Redonner à la dictée une véritable dynamique
- Proposer des épreuves variées
- Inscrire les épreuves dans un programme d'entraînement
- Prendre en compte et manipuler la liste de fréquence pour enseigner au plus près des compétences des élèves



# Viser les progrès de chaque élève

- Dynamique de classe
- Pratique régulière et transversale
- Participation à l'élaboration de dictées réinvesties par d'autres classes : corpus de phrases à dicter permettant un entraînement sur l'année

# 18 épreuves à concevoir

## CM1

<b>1<sup>er</sup> trimestre</b>	<b>2<sup>ème</sup> trimestre</b>	<b>3<sup>ème</sup> trimestre</b>
Dictée négociée	Dictée négociée	Dictée de phrases
Copie recto verso	Copie poésie	Texte à choix multiples
Dictée de mots	Texte à transformer	Texte à transformer

## CM2/6<sup>ème</sup>

<b>1<sup>er</sup> trimestre</b>	<b>2<sup>ème</sup> trimestre</b>	<b>3<sup>ème</sup> trimestre</b>
Dictée négociée	Dictée négociée	Dictée de phrases
Copie recto verso	Copie poésie	Texte à choix multiples
Dictée de mots	Texte à transformer	Texte à transformer

# Evaluations nationales

## Correction et codage :

<b>Item 28</b>	<b>Code 1</b>	Cinq sur sept des mots invariables suivants sont correctement orthographiés : <b>pour – d’abord – puis – ensuite – soudain – sous – quand.</b>
<b>Item 29</b>	<b>Code 1</b>	Neuf sur dix des mots suivants (niveau de difficulté 1) sont correctement orthographiés : <b>passage – début – foule – public – voiture(s) – musique(s) – course – peloton – route(s) – bravo(s).</b>
<b>Item 30</b>	<b>Code 1</b>	Cinq sur huit des mots suivants (niveau de difficulté 2) sont correctement orthographiés : <b>rassemble – motard(s) – bruyante(s) – puissante(s) – organisateur(s) – arrivée – spectateur(s) – librement.</b>
<b>Item 31</b>	<b>Code 1</b>	Sept sur neuf groupes nominaux sont correctement et entièrement accordés dans les cas suivants : (les) motards – (des) voitures publicitaires – (des) musiques bruyantes – (des) motos puissantes – (les) organisateurs – (les) coureurs – (les) cris – (les) bravos – (les) spectateurs ravis.
	<b>Code 4</b>	Deux ou trois des accords sur les adjectifs : publicitaires – bruyantes – puissantes n’ont pas été réalisés.
<b>Item 32</b>	<b>Code 1</b>	Cinq sur six des accords dans le groupe verbal (niveau de difficulté 1) sont correctement réalisés dans les cas suivants : [les motards de la police] <b>passent</b> – [ils] <b>empêchent</b> – [les voitures publicitaires] <b>arrivent</b> – [les organisateurs de la course] <b>annoncent</b> – [les coureurs] <b>surgissent</b> – [on] <b>peut</b> .
<b>Item 33</b>	<b>Code 1</b>	L’accord dans le groupe verbal (niveau de difficulté 2) est correctement réalisé dans le cas suivant : [ils] <b>sont partis</b> .

# Evaluations ciblées.....

Conjugaison : conjuguer à l' imparfait

/6 verbes à conjuguer

*se passionner, s'installer, apercevoir, donner, commencer, être*

- Orthographe : le son [s] avec s, ss, c

/8 mots à écrire

*choisir, maison, immense, passionner, installer, cuisine, poste, observation*

- Accord des participes passés :

/2 participes

*quitté, choisi,*

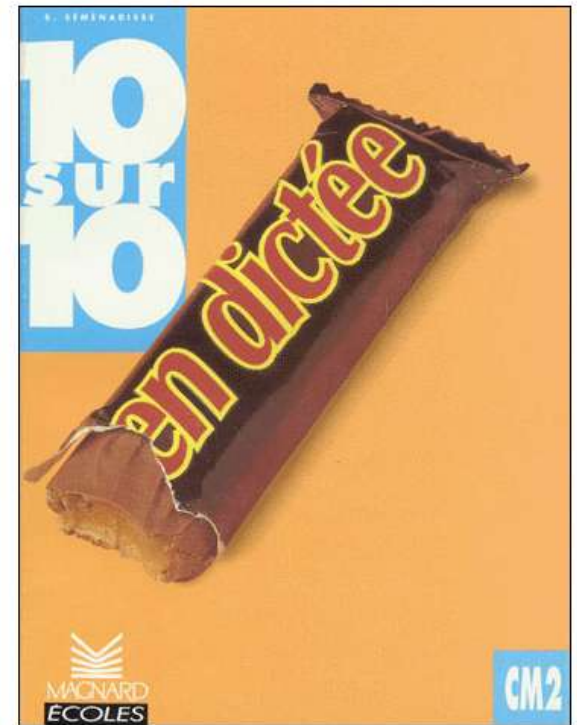
- Mots à apprendre :

/5mots

*ville, campagne, jardinage, habiter, terrain*

# Evaluation par réussite

- Le texte dicté est découpé en dix segments.
- On compte le nombre de segments à l'intérieur duquel aucune erreur n'apparaît.
- On ne compte donc pas ce qui est faux, mais au contraire ce qui est juste.



# Conclusion

- Dynamique d'équipes nécessaire pour impulser un réel intérêt et une motivation chez les élèves pour une plus grande réussite
- Proposition de mener des travaux dans le domaine de l'orthographe avec des classes volontaires