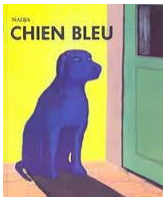
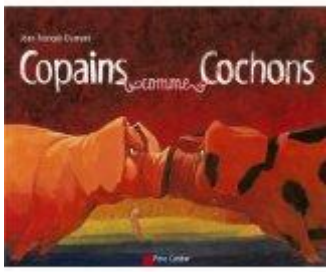
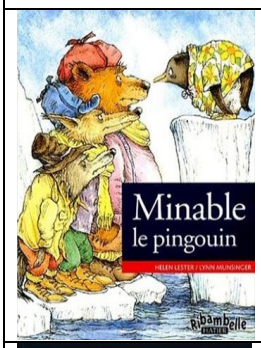
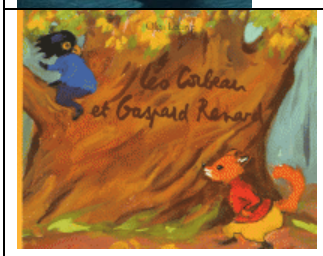
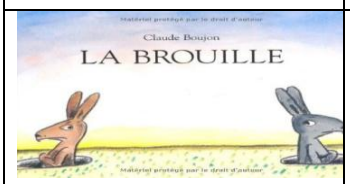
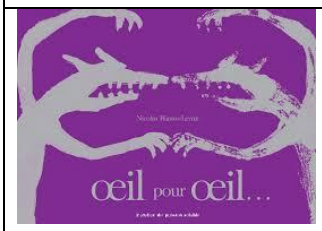
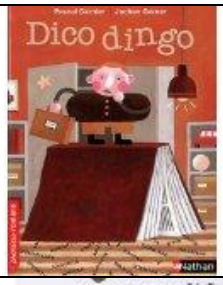
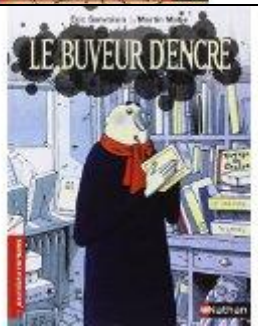
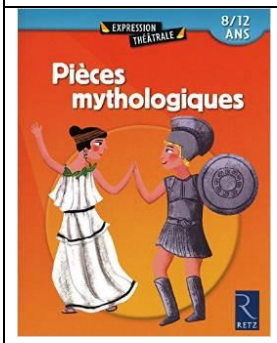
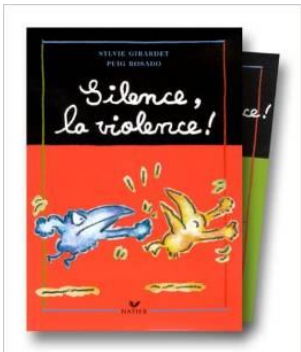
Exemple de livres qui peuvent servir de support à la théâtralisation en élémentaire

Ces livres sont choisis car l'histoire ou un des passages de l'histoire comporte une « tension ». C'est ce qu'il sera intéressant de faire théâtraliser aux enfants.
Certains sont empruntables à l'inspection d'Ozoir La Ferrière

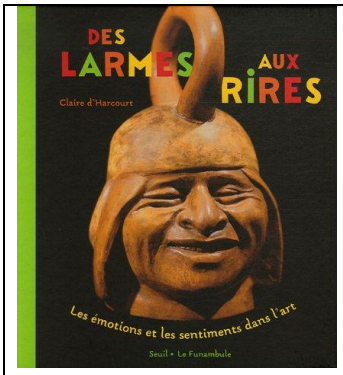
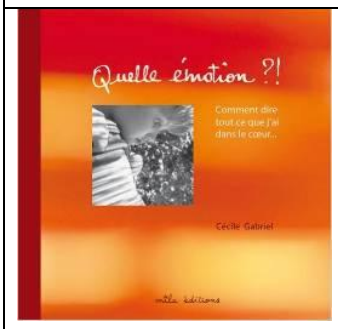
	**Chien bleu** Nadja L'école des loisirs 1992 Charlotte a un ami qui n'est pas comme les autres. C'est un chien au pelage bleu et aux yeux verts brillants comme des pierres précieuses. Il vient la voir tous les soirs. Charlotte aimerait le garder mais sa maman s'y oppose. C'est alors qu'elle se perd dans la forêt.
	**Copains comme cochons** Jean-Francois Dumont Père castor – Flammarion 2010 (disponible à l'IEN dans la malle « moi et les autres ») Au bord de la mare, Rosalie s'ennuie. Elle voudrait bien jouer avec quelqu'un, mais il n'y a personne. Il y a bien Bruno, le fils des Bruns, mais de mémoire de goret, jamais un Brun n'a adressé la parole à un Rose. Mais un jour, leurs queues s'emmêlent…
	**Minable le pingouin** Helen Lester Hatier 2002 (disponible à l'IEN dans la malle « moi et les autres ») C'est l'histoire d'un pingouin qui ne fait rien comme les autres, d'ailleurs les autres pingouins le rejettent. (Pourtant il est bien drôle ce pingouin.) Mais un jour il pourra montrer à tous combien il est courageux et ne manque pas de toupet pour envoyer balader les chasseurs de pingouins.
	Une nuit, un chat… Yvan Pommaux L'école des loisirs 2006 (disponible à l'IEN dans la malle «contes en randonnée ») Un chaton, Groucho quitte seul pour la première fois la maison le soir. Quelle angoisse pour les parents, car eux connaissent les dangers qui le guettent !
	**Léo Corbeau et Gaspard Renard** Olga Lecaye L'école des loisirs 2006 (disponible à l'IEN dans la malle «contes en randonnée ») Les petits Léo le Corbeau et Gaspard le renard sont deux amis inséparables. Pourtant, ils ne peuvent plus jouer ensemble. En effet, le père de Léo et le père de Gaspard sont fâchés depuis un bon bout de temps et une histoire de fromage volé par le renard. Qu'importe l'avis de leurs parents, ils décident de jouer ensemble dans la forêt. Mais une tempête éclate et les deux enfants n'ont d'autres choix que de se réfugier chez papa Corbeau.
	**La brouille** Claude Boujon L'école des loisirs 1989 (disponible à l'IEN dans la malle « moi et les autres ») Monsieur Brun, le lapin marron, habite à côté de chez monsieur Grisou, le lapin gris. Monsieur Grisou trouve que monsieur Brun est un voisin très bien (et vice versa) jusqu'au jour où monsieur Brun découvre que monsieur Grisou a des défauts (et vice versa). Les voisins se fâchent. Le ton monte. Une grande dispute éclate, suivie d'une grosse bagarre…

	Jacques et le haricot magique Magnard jeunesse 2008 Il était une fois un petit garçon curieux de tout. Aussi, lorsqu'un homme lui proposa de lui échanger leur unique vache contre quelques graines de haricots soi-disant magiques, Jacques n'hésita pas un instant, au grand désespoir de sa mère. Pleine de colère, elle jeta les haricots par la fenêtre. Le lendemain matin, quand Jacques se réveilla, quelle ne fut pas sa surprise de voir que les haricots avaient poussé, poussé, poussé, formant une échelle qui montait jusqu'au ciel, vers de mystérieuses contrées…
	**Œil pour œil** Nicolas Bianco-Levrin Atelier du poisson soluble 2003 Deux loups se rencontrent et s'affrontent dans cet album sans texte.
	**Dico Dingo** Pascal Garnier Nathan 2011 Le petit Robert Robert a fait tomber le dictionnaire : plaf ! Tous les mots sont par terre ! Depuis, c'est la pagaille chez les Robert…
	**Le buveur d'encre** Eric Sanvoisin Nathan 2011 Tandis qu'Odilon aide son père à la librairie, il aperçoit un drôle de client à l'air complètement ahuri, qui se livre à un étrange manège. On dirait qu'il flotte à dix centimètres du sol, comme un fantôme. Soudain, ce client s'empare d'un livre et commence à le boire avec une paille ! Lorsqu'il quitte la librairie, Odilon décide de le suivre…
	**Pièces mythologiques (expression théâtrale 8-12 ans)** Jean-Dominique Bouvot Retz 2009 (disponible à l'IEN) Ce recueil met en scène de célèbres personnages de la mythologie gréco-romaine comme Hercule, Zeus, Apollon, Thésée, Ariane... ainsi que d'autres, moins connus, comme Polydectès, Diodore, Danaé... à travers une dizaine de saynètes. En plus de favoriser le jeu des acteurs, de privilégier les jeux de langage et de faire appel à l'imaginaire grâce aux références mythologiques omniprésentes dans ce recueil, les enfants enrichiront leur culture littéraire tout en jouant.
	**Coffret Silence la violence !** Sylvie Girardet Hatier 2002 Six petites fables pour mieux vivre ensemble. Face à un conflit, il y a d'autres alternatives que la violence. Loups, chameaux, oiseaux, chat, souris, cochons, taupe et ouistitis prouvent, à travers six petites fables, que discuter vaut mieux que de se battre, que l'écoute est préférable au rejet, que rien ne vaut l'entraide et qu'il faut toujours parler de ce qui peut blesser.

THÉÂTRE

	AUTEURS	TITRES	ÉDITEURS	NIVEAU
1	Anne, Catherine	Petit	L'École des loisirs	2
2	Castan, Bruno	Belle des eaux	Théâtrales jeunesse	2
3	Danis, Daniel	Le pont de pierre et la peau d'images	L'École des loisirs	3
4	Delle Piana, Emmanuelle	Les sœurs bonbon	Lansman	2
5	Demarcy, Richard	Les Deux bossus - Voyages d'hiver - Le Secret	Actes Sud-papiers	3
6	Dorin, Philippe	Villa Esseling monde	La Fontaine	3
7	Gonzalez, José-Luis	**P -** Le marchand de coups de bâton	Seuil jeunesse	2
8	Grumberg, Jean-Claude	Le petit violon : théâtre	Actes Sud – Heyoka jeunesse	3
9	Jouanneau, Joël - Le Pavec, Marie-Claire	Mamie Ouate en Papoâsie : comédie insulaire	Actes Sud - Heyoka jeunesse	3
10	Kelly, Dennis	Mon prof est un Troll	L'Arche	3
11	Kenny, Mike	Pierres de gué	Actes sud - Heyoka jeunesse	2
12	Lebeau, Suzanne	Petit Pierre	Théâtrales jeunesse	3
13	Madani, Ahmed	Il faut tuer Sammy	L'École des loisirs	2
14	Milovanoff, Jean-Pierre	Les sifflets de M. Babouch	Actes sud - Heyoka jeunesse	1
15	Nordmann, Jean-Gabriel	Le long voyage du pingouin vers la jungle	La Fontaine	1
16	Paquet, Dominique	Son parfum d'avalanche	Théâtrales jeunesse	1-2
17	Py, Olivier	La jeune fille, le diable et le moulin	L'École des loisirs	2
18	Rebotier, Jacques	Trois jours de la queue d'un dragon	Actes Sud	1
19	Richard, Dominique	Le journal de grosse patate	Théâtrales jeunesse	3
20	Serres, Karin	Colza	L'École des loisirs	2
21	Wegenast, Bettina	Être le loup	L'École des loisirs	3
22	Ytak, Cathy	Les aventures du livre de géographie qui voulait voyager avant de s'endormir	Syros jeunesse	1
23		**P -** La farce de Maître Pathelin	L'École des loisirs	3
24		**P -** Farces et fabliaux du Moyen Age		3

Voici deux ouvrages très intéressants pour aborder l'expression des sentiments.

	**Des larmes au rire : les émotions et les sentiments dans l'art** Claire d'Harcourt Seuil le funambule Comment les artistes du monde entier ont-ils, au fil des siècles, traduit les sentiments humains ? Une centaine d'oeuvres d'art se rencontrent dans des face-à-face drôles ou émouvants ; regards, larmes, sourires, gestes et expressions explorent la palette des états d'âme. Initiation au langage des émotions, Histoire de l'art thématique et universelle, cette galerie de portraits d'Hommes, de femmes et d'enfants est aussi une peinture de l'Humanité
	**Quelle émotion ?! Comment dire tout ce que j'ai sur le cœur…** Cécile Gabriel Mila édition (disponible à l'IEN dans la malle « moi et les autres ») Dans ton coeur, il se passe toujours quelque chose... C'est fort, c'est plus fort que toi ! Ce sont tes émotions, tes sentiments, tes états de la journée ! Mais sais-tu toujours les reconnaître ? Ce livre est comme un jeu d'images et de mots pour deviner et comprendre ce qui traverse ton coeur...